



Los lanzallamas

Los lanzallamas, piedra angular de la obra del inclasificable Roberto Arlt, retoma la peculiar e intensa historia iniciada por el autor en *Los siete locos*

Autor: ([Roberto Arlt](#))

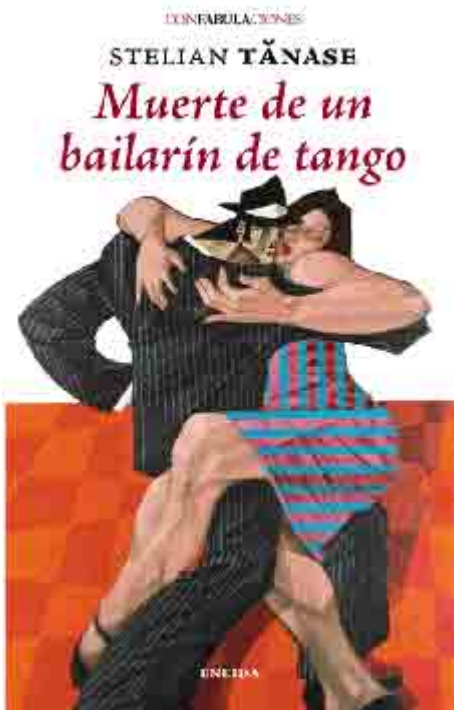
ISBN: 9788417726096 Nº Páginas: 394 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 18,00 €

Product Description

Los lanzallamas, piedra angular de la obra del inclasificable Roberto Arlt, retoma la peculiar e intensa historia iniciada por el autor en *Los siete locos*. En esta poderosa novela, una serie de heterodoxos personajes, como *el Astrólogo* -una de las figuras más impactantes de la literatura del siglo xx-, el triste y salvaje Remo Erdostain o el Rufián melancólico desfilan por estas páginas, como si fueran desbocados trenes en busca de una ansiada colisión. Estos peculiares seres humanos gravitan en esta imprescindible ficción, entre una desbordante angustia existencial, una beligerante conciencia de clases, y una naturaleza criminal, viéndose envueltos en una apasionante trama en la que ponen sobre el tablero de juego su vida, sus creencias, y su inexorable condición humana Índice Tarde y noche del día viernes. *El hombre neutro* Los amores de Erdosain El sentido religioso de la vida La cortina de angustia Haffner cae Barsut y el astrólogo El abogado y el astrólogo Hipólita sola Tarde y noche del día sábado. *La agonía del Rufián Melancólico* El poder de las tinieblas. *Convento de los Carmelistas* 149 Los anarquistas El proyecto de Eustaquio Espila Bajo la cúpula de cemento Día domingo. *El enigmático visitante* El pecado que no se puede nombrar Las fórmulas diabólicas El paseo Donde se comprueba que el hombre que vio a la partera no era trigo limpio Trabajando en el proyecto Día viernes. *Los dos bergantes* Ergueta en Temperley Un alma al desnudo «La buena noticia» La fábrica de fosgeno «Perece la casa de la iniquidad» El homicidio 355 Una hora y media después Epílogo



Muerte de un bailarín de tango

Una ciudad de fábula, mezcla de fantasía y realidad, un Bucarest onírico poblado por ángeles, aventureros, prostitutas y animales fantásticos.

Autor: ([Stelian Tanase](#))

ISBN: 9788414348524 Nº Páginas: 350 Dimensiones: 13 x 21

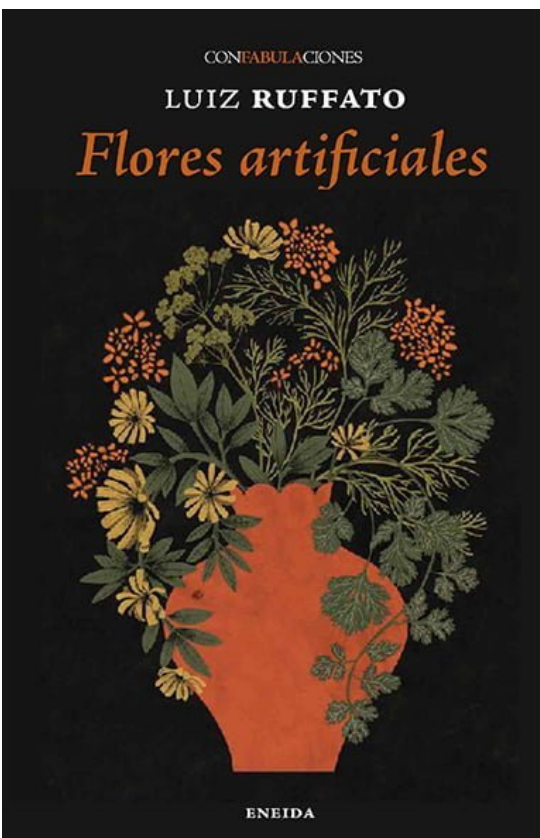
[Read More](#)

Price: 17,50 €

Product Description

Una ciudad de fábula, mezcla de fantasía y realidad, un Bucarest onírico poblado por ángeles, aventureros, prostitutas y animales fantásticos. Una época convulsa y apasionante: la Segunda Guerra Mundial, la ocupación soviética y el ascenso al poder de los comunistas. Un escenario, el barrio bohemio de la capital rumana, situado en el corazón de la ciudad, y un personaje extraordinario, Gogu Vrabet, alias Tango, un «pícaro» balcánico de los bajos fondos. Y, gravitando sobre todo ello, una turbulenta historia de amor.

Muerte de un bailarín de tango, es una novela polifónica cuyos protagonistas son antihéroes, seres marginales y vencidos. En ella, Stelian Tănase refleja magistralmente el destino de los olvidados, aquellos que fueron aniquilados por la violencia inexorable de la Historia. Una obra con todos los ingredientes de la mejor novela negra que dibuja un inolvidable tango de la vida y la muerte.



Flores artificiales

Novela polifónica, cosmopolita y de una inestimable calidad literaria
Luis Ruffato ISBN: 9788417726485 Páginas: 320 Tamaño: 17x21

[Read More](#)

Price: 16,50 €

Product Description

Luiz Ruffato recibe en su casa un paquete conteniendo la correspondencia de un desconocido, una compilación de memorias que Dório Finetto, consultor del Banco Mundial, ha ido reuniendo bajo el epígrafe Viajes a tierra extraña y que, cual flores artificiales, constituyen la memoria de sus múltiples viajes de trabajo por el mundo. Beirut y La Habana, pasando por Hamburgo, Timor, Uruguay, Buenos Aires e innumerables lugares del mundo, constituyen el escenario de tan extraordinario relato. Desfilan por sus páginas grandes historias y pequeños sucesos cotidianos, vidas maravillosas y existencias dramáticas, seres de distintos orígenes y nacionalidades en busca de un lugar en el mundo. Novela polifónica, cosmopolita y de una inestimable calidad literaria, en la que su autor, un excelente contador de historias, traduce en palabras una profunda emoción, una autenticidad y una honda humanidad para describir personajes que no se parecen a los de la vida real, sino que están extraídos directamente de ella. Luiz Ruffato explora, en *Flores Artificiales*, uno de los temas más candentes de la postmodernidad: el límite entre ficción y realidad, así como las consecuencias de la globalización y el desarraigo del hombre contemporáneo. Una lectura extraordinaria para una obra extraordinaria.



El testamento de un excéntrico

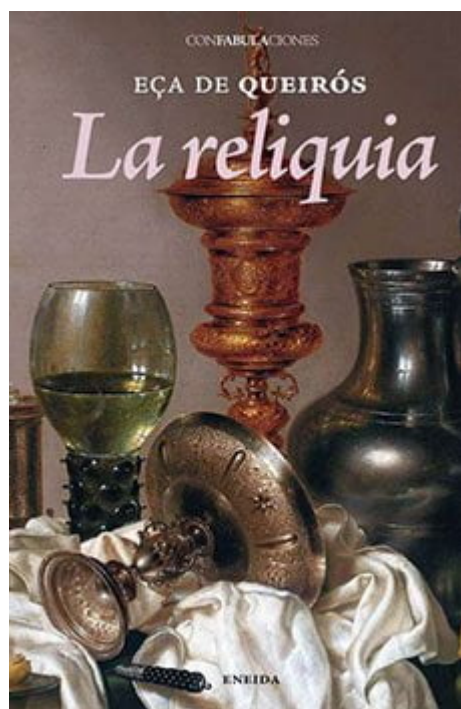
Extraordinaria novela del genial y siempre ameno Julio Verne
Isbn: 978-84-17726-59-1 Páginas: Tamaño:

[Read More](#)

Price: 16,50 €

Product Description

En *El testamento de un excéntrico*, extraordinaria novela del genial y siempre ameno Julio Verne, nos encontramos ante la cumbre del arte narrativo de uno de los escritores más influyentes, leídos y admirados de la literatura universal. En esta apasionante y entretenidísima ficción confluyen los característicos temas y tonos de Verne: el viaje como forma de entender el mundo, la aventura como sentido de la vida, unos personajes divertidos, tiernos e inolvidables, y una originalidad desbordante, conjugado y narrado todo ello con un estilo tan cuidado y medido como profundo y contundente



La reliquia

Entre su obra literaria cabe destacar: *Los maias*, *Los crímenes del padre Amaro*, *La ilustre casa de Ramires*, *La reliquia*, *El mandarín* y *El primo Basilio*. Eça de Queirós fue asimismo un periodista notable.

Autor: ([Eça de Queirós](#))

Precio: 16,00 €

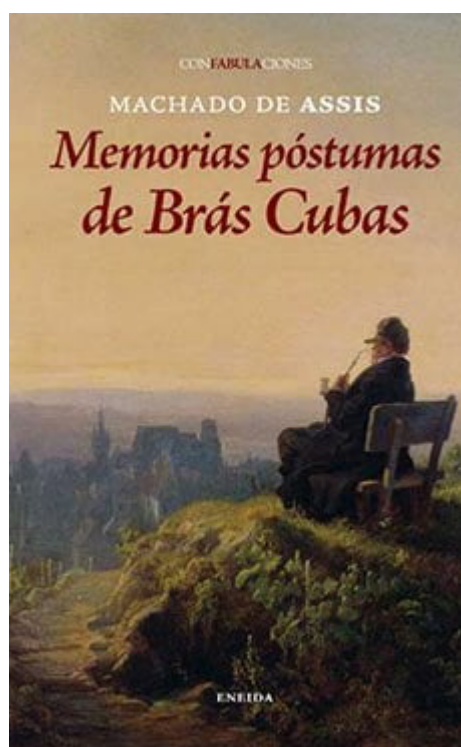
ISBN: 9788492491056 Nº Páginas: 272 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 16,00 €

Product Description

Eça de Queirós nació en Póvoa de Varzim, localidad del norte de Portugal, el 25 de noviembre de 1845. Estudió derecho en la Universidad de Coimbra e ingresó en el cuerpo diplomático en 1872. Fue cónsul en Cuba, Newcastle, Bristol y París. En esta última ciudad permaneció hasta su muerte, el 16 de agosto de 1900. Si Luis de Camões es el más ilustre de los clásicos portugueses, y Fernando Pessoa el más grande poeta de Portugal, José María Eça de Queirós es el mayor novelista del país vecino, uno de los extraordinarios escritores del siglo XIX que elevaron la novela a categorías insospechadas. Entre ellas destacan: *Los maias*, *Los crímenes del padre Amaro*, *La ilustre casa de Ramires*, *La reliquia*, *El mandarín* y *El primo Basilio*. Eça de Queirós fue asimismo un periodista notable. Sus artículos sobre París, Londres, Europa, Tierra Santa..., se encuentran entre los mejores textos descriptivos del siglo XIX. Carlos Reis, director de la Biblioteca Nacional de Lisboa, ha declarado: *Si Eça de Queirós no recibió el Premio Nobel de Literatura fue «porque todavía no existía».*



Memorias póstumas de Brás Cubas

¿Cuál es la diferencia entre el bien y el mal, lo justo y lo injusto, lo correcto y lo equivocado, la locura y la cordura?

Autor: ([Machado de Assis](#))

ISBN: 9788492491742

Nº Páginas: 290 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

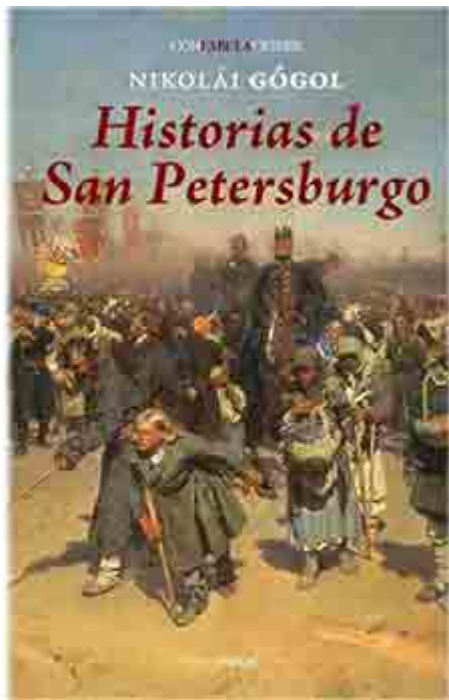
Price: 15,95 €

Product Description

¿Cuál es la diferencia entre el bien y el mal, lo justo y lo injusto, lo correcto y lo equivocado, la locura y la cordura? Machado de Assis, padre de la literatura brasileña, se pasó la vida tratando de dar respuesta a estas preguntas, que son moduladas de manera ejemplar en la obra cumbre de su narrativa: *Memorias póstumas de Brás Cubas*. En ella, hasta la vida es concebida relativamente, pues está escrita por un difunto que narra su propia historia.

La inusitada dedicatoria con la que da comienzo esta deliciosa novela anticipa el humor, el sarcasmo y la ironía que discurren a lo largo de sus páginas:

Dedico, con nostálgico recuerdo, estas *Memorias Póstumas* al primer gusano que royó las frías carnes de mi cadáver.



Historias de San Petersburgo

Autor: ([Nicolái Gógol](#))

ISBN: 9788415458050 Nº Páginas: 262 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 15,50 €

Product Description

En *Historias de San Petersburgo* se reúnen cinco extraordinarios relatos en los que Gógol nos ofrece una visión, aparentemente real en unos, insólita, hilarante y fantástica en otros, de la ciudad de los zares. Las *Historias de San Petersburgo* constituyen el máximo exponente del excepcional talento de Gógol, la cumbre de su humor, de su comicidad, de su concepción universal de la risa, en las que la prodigiosa fantasía de su autor llega donde la razón no se atreve a llegar.

CONFABULACIONES
FIÓDOR DOSTOIEVSKI
El sueño del príncipe



Es sueño del príncipe

Autores en Editorial Eneida

Usuarios Online

Tenemos 144 invitados conectado(s)

Mi cesta de libros

Su Pedido está actualmente vacío.

En esta novela se dan cita los temas centrales de la obra de Dostoievski, como son la turbulenta sociedad rusa de su tiempo, las estrategias psicológicas desveladas, los deseos ocultos y la culpa

Autor: Fiódor Dostoievski

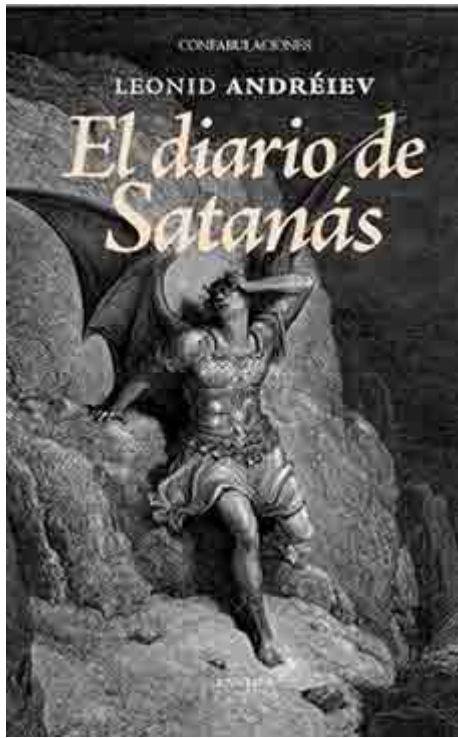
ISBN: 9788417726430 N° Páginas: 224 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 15,50 €

Product Description

Mi narración contiene en detalle la notable historia del ascenso, apogeo y aparatosa caída de Marya Aleksandrovna y toda su familia, en Mordasov: digno y sugestivo asunto para un escritor. Claro está que antes que nada es preciso elucidar lo que hay de sorprendente en el hecho de que el príncipe K. llegara a la ciudad y se detuviera en casa de Marya Aleksandrovna; y a tal fin, por supuesto, hay que decir algo acerca del propio príncipe K. Así lo haré. Amén de que la biografía de este personaje es absolutamente indispensable al ulterior desenvolvimiento de nuestra narración... En esta novela se dan cita los temas centrales de la obra de Dostoievski, como son la turbulenta sociedad rusa de su tiempo, las estrategias psicológicas desveladas, los deseos ocultos y la culpa. Una narración esencial que, con sentido del humor, nos sitúa entre lo sentimental y lo grotesco, entre la condición humana y el patetismo que esta esconde. Escrita siete años antes que *Crimen y castigo*, *El sueño del príncipe* es un texto fundamental dentro del corpus literario del genial escritor ruso. En él, Dostoievski nos deleita con una historia repleta de aristas y lecturas, de personajes apasionantes que vamos conociendo de la mano de una prosa contundente y deslumbrante, y que nos conduce a una sorprendente y caleidoscópica solución.



El Diario de Satanás

Qué niebla envuelve la vida! Escucha todas las palabras que el hombre ha pronunciado desde el día de su creación, y dirás:

Autor: ([Leonid Andréiev](#))

ISBN: 9788492491773 Nº Páginas: 254 Dimensiones: 13 x 21



[Read More](#)

Price: 15,50 €

Product Description

Qué niebla envuelve la vida! Escucha todas las palabras que el hombre ha pronunciado desde el día de su creación, y dirás: ¡Es Dios! Echa una mirada a todas sus acciones, desde los primeros días, y exclamarás con repugnancia: ¡Es una bestia! Así, desde miles y miles de años el hombre lucha contra sí mismo; y su tristeza no tiene fin, y la angustia del espíritu prisionero es horrible y espantosa, y el último Juez tarda siempre en llegar... Pero no vendrá nunca., te lo digo yo: ¡siempre estaremos solos con nuestra vida, ¡oh hombre! El diario de Satanás, imprescindible obra maestra de Leonid Andréiev, nos regala los fragmentos demoníacos más profundos, sinceros e incisivos de la historia de la literatura. En el exquisito discurrir de la historia, escrita como un entretenido diario, Satanás introduce al lector en el complejo caleidoscopio de las emociones y sentimientos humanos.