

La dama pálida

La dama pálida, de Alejandro Dumas, es una de las narraciones fantásticas más perfectamente estructuradas de la historia de la literatura

Autor: ([Alejandro Dumas](#))

ISBN: 9788492491797 Nº Páginas: 100 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 10,00 €

Product Description

(...) los largos cabellos negros, cayéndole sobre la espalda, goteaban sangre; vestía como de costumbre, pero tenía descubierto el pecho y dejaba ver su ensangrentada herida. Todo estaba muerto, todo era cadáver... carne, ropas, figura... Solamente los ojos, aquellos terribles ojos, estaban vivos. *La dama pálida*, de Alejandro Dumas, es una de las narraciones fantásticas más perfectamente estructuradas de la historia de la literatura. Esta obra encierra magistrales pasajes en los que el horror se eleva a su máxima expresión, gracias tanto a las tenebrosas y góticas descripciones del paisaje y los personajes como a la intensa y poderosa trama que nos conduce con sorprendente habilidad hasta el corazón palpitante del terror. Escrita en una época intermedia entre los dos clásicos de la literatura vampírica, *El vampiro*, de John William Polidori (1816), y la fabulosa y sensual *Carmilla*, de Sheridan Le Fanu (1872), *La dama pálida* (1849) deslumbra por su altura literaria y por la turbación y desasosiego que la lectura de sus páginas produce en el lector. Alejandro Dumas nació el 24 de julio de 1802 en Villers-Cotterêts (Francia). Fue hijo de un general bonapartista y nieto del marqués Antoine-Alexandre Davy de la Pailleterie y de Marie-Céssette Dumas, una esclava negra oriunda de la República Dominicana. Huérfano de padre a los 4 años, la familia quedó en una precaria situación económica que hizo que Dumas recibiera una escasa educación escolar. Autodidacta, indómito y soñador, repartía el tiempo entre el trabajo, el estudio y el amor, que en 1824 le sorprendió con un descendiente, Alejandro Dumas hijo, fruto de su romance con una costurera. Viajero incansable, recorrió numerosos países de Europa, así como Argelia y Túnez. Amasó una considerable fortuna que dilapidó con prodigalidad por su afición al lujo y a los placeres. Publicó más de 300 obras, entre las que destacan, por su popularidad, *Los tres mosqueteros* (1844) y *El conde de Montecristo* (1844). Sus obras han sido traducidas a más de 100 idiomas. Falleció en la casa de campo de su hijo en Puys, donde se había refugiado huyendo de la invasión prusiana, el 5 de diciembre de 1870. En 2002, por iniciativa del presidente Jacques Chirac, sus restos fueron trasladados desde el cementerio de su localidad natal al Panteón de París. En su alocución, el mandatario francés señaló a propósito de la obra de Dumas: *Con Ud. fuimos D'Artagnan, Montecristo o Bálsamo, recorrimos las calles de Francia, visitamos palacios y castillos; con usted, en fin, soñamos...*



La esfera negra

Unos textos repletos de elucubraciones misteriosas y razones trascendentales, que nos sumergirán en visiones oscuras y tenebrosos desenlaces y que nos harán transitar por el inestable vértigo de la realidad.

Autor: ([Gustav Meyrink](#))

ISBN: 9788494733161 Nº Páginas: 132 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 12,00 €

Product Description

El autor de este indispensable libro de relatos, Gustav Meyrink, escritor único y original dentro del expresionismo alemán, cultivó una literatura de tendencia mística y ocultista, que transita por las sendas más tenebrosas de la imaginación, en una búsqueda metafísica de lo incognoscible.

La despiadada pluma de Meyrink, autor del inolvidable *El golem*, nos ofrece en este volumen sus mejores narraciones breves, que gravitan entre la sátira científica, el conocimiento alquímico y la magia sobrenatural. Humor negro, tragedia humana y una profunda reflexión vital son los elementos que se dan cita en estas apasionantes historias, provocando una intensa impresión en el lector. Unos textos repletos de elucubraciones misteriosas y razones trascendentales, que nos sumergirán en visiones oscuras y tenebrosos desenlaces y que nos harán transitar por el inestable vértigo de la realidad.



La extraordinaria historia de dos tuertos

Creo que la vida es hermosa. Sólo hay que afrontarla con sinceridad, desentendiéndose en absoluto de todo lo que no nos hace mejores

Autor: ([Roberto Arlt](#))

ISBN: 9788415458609 Nº Páginas: 128 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

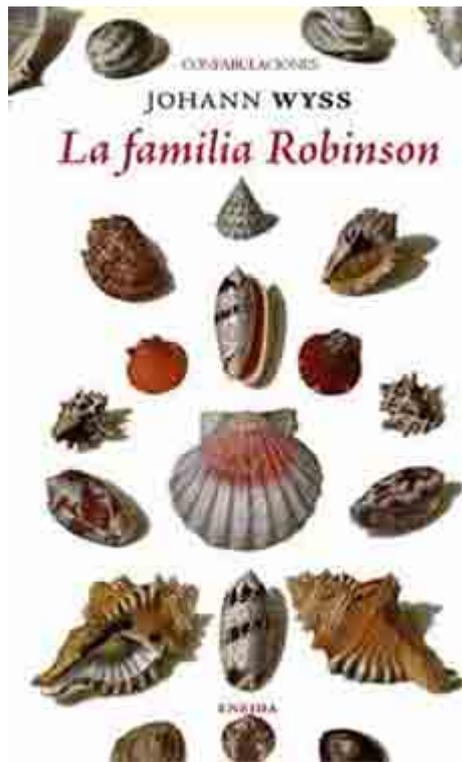
Price: 10,00 €

Product Description

Me llamo Roberto Christophersen Arlt, y nací en una noche del año 1900, bajo la conjunción de los planetas Saturno y Mercurio. Me he hecho solo. Mis valores intelectuales son relativos, porque no tuve tiempo para formarme. Tuve siempre que trabajar, y en consecuencia soy un improvisado o advenedizo de la literatura. Esta improvisación es la que hace tan interesante la figura de todos los ambiciosos que de una forma u otra tienen la necesidad instintiva de afirmar su yo.

Creo que la vida es hermosa. Sólo hay que afrontarla con sinceridad, desentendiéndose en absoluto de todo lo que no nos hace mejores, pero no por amor a la virtud, sino por egoísmo, por orgullo y porque los mejores son los que mejores cosas dan. En literatura leo sólo a Flaubert y a Dostoevsky, y socialmente me interesa más el trato de los canallas y los charlatanes que el de las personas decentes.

Roberto Arlt



La familia Robinson

Nos encontramos ante una novela rotunda y perfectamente trazada que ejemplifica el espíritu pionero y explorador del siglo XIX

Autor: ([Johann Wyss](#))

Precio: 13,95 €

ISBN: 9788415458258 Nº Páginas: 212 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 14,00 €

Product Description

Nos encontramos ante una novela rotunda y perfectamente trazada que ejemplifica el espíritu pionero y explorador del siglo XIX. Su autor, Johann Wyss, siguiendo la estela del Robinson Crusoe de Daniel Defoe, narra las aventuras de una familia suiza que, de camino a Port Jackson, vive un terrible naufragio en las Indias Orientales y va a parar a una isla desierta. A través del relato del padre y protagonista, seremos testigos de la supervivencia y de los numerosos avatares de este singular grupo humano. Para el lector indeciso nos gustaría señalar que: 1. La familia Robinson era el libro preferido de Julio Verne. 2. La serie Perdidos en el espacio es una adaptación libre de este fabuloso y singular volumen. 3. La familia Robinson es una lectura para todos los gustos y todas las edades, un texto tierno e intenso al mismo tiempo, con el que nos veremos transportados hasta el corazón de la aventura.



La historia más bella del mundo

La historia más bella del mundo, obra maestra de la literatura universal y uno de los relatos más perfectos escritos en lengua inglesa

Autor: ([Rudyard Kipling](#))

ISBN: 9788492491360 Nº Páginas: 96 Dimensiones: 13 x 21



[Read More](#)

Price: 9,00 €

Product Description

La historia más bella del mundo, obra maestra de la literatura universal y uno de los relatos más perfectos escritos en lengua inglesa, es una interesante historia sobre el hecho de escribir, crear, robar historias, inventar, recordar vidas pasadas... Como su título preludea, este relato simboliza la búsqueda de la perfección, búsqueda eterna y sin retorno, que en opinión del autor inglés sólo puede surgir de la vida misma. No es éste, sin embargo, el único tema presente en el relato, ya que en él gravitan otros muchos que le dotan de consistencia y credibilidad: la reencarnación, la muerte, el viaje de aventuras, la amistad, el oficio de escritor... A lo largo de sus páginas, el lector va siendo introducido sutilmente en la necesidad de trascendencia del ser humano, ya sea en la sucesión infinita de vidas o a través de la inmortalidad de la creación y del arte.



La isla del tesoro

«Leer *La isla del tesoro* es una de las formas de la felicidad» j. L. Borges

Autor: ([Robert Louis Stevenson](#))

Precio: 14,00 €

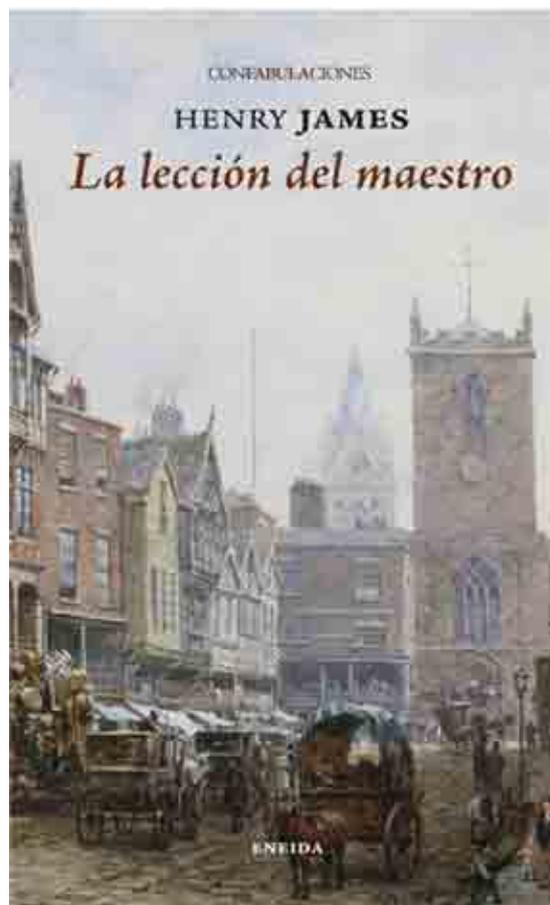
ISBN: 9788417726317 Nº Páginas: 280 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price:

Product Description

Quien no haya leído *La isla del tesoro* se encuentra ante uno de los más hermosos descubrimientos que nos ofrece la lectura; una aventura literaria donde se conjugan unos inolvidables personajes, una apasionante historia que cruza una estructura narrativa perfecta, y uno de los mejores y más apasionantes relatos de toda la literatura universal. Es *La isla del tesoro* un texto que trasciende, y que nos traslada a mares soñados, a islas imposibles, a piratas, barcos y horizontes marinos; una novela maravillosa y mágica, que se lee y relee con placer, avidez y alegría. Es este libro como un sueño dirigido, pues, seamos sinceros, ¿quién no ha soñado alguna vez con encontrar un mapa que señale esta isla, esta aventura y este tesoro?



La lección del maestro

Un texto que exalta el deseo de perfección artística y ahonda en el dilema entre la dedicación al arte o a la vida

Autor: ([Henry James](#))

ISBN: 9788415458852 Nº Páginas: 122 Dimensiones: 13 x 21

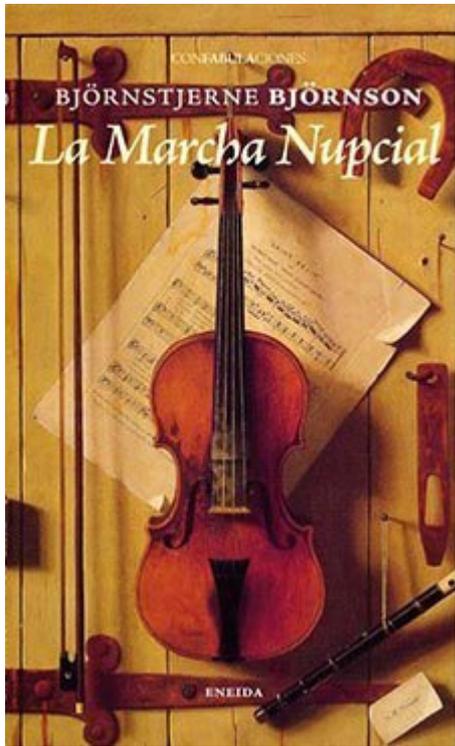
[Read More](#)

Price: 10,95 €

Product Description

Es *La lección del maestro* una sutil novela prodigiosamente construida e impecablemente ejecutada, en la que el maestro de la penetración

psicológica, Henry James, nos muestra la relación entre dos escritores: uno, joven y principiante, y otro, mayor y consagrado; gravita en torno a ellos un tercer personaje, una joven y bella dama, como metáfora del amor no consumado. Un texto que exalta el deseo de perfección artística y ahonda en el dilema entre la dedicación al arte o a la vida. *La lección del maestro* es una obra imprescindible, una ficción tan hábilmente trazada y tan delicadamente escrita, que produce en el lector un refinado y agri dulce placer.



La marcha nupcial

En uno de los altos valles del interior de Noruega vivió, durante el pasado siglo, un violinista, que llegó a ser un personaje legendario

Autor: ([Bjørnstjerne Bjørnson](#))

ISBN: 9788-92491735 N° Páginas: 100 Dimensiones: 13 x 21



[Read More](#)

Price: 9,00 €

Product Description

En uno de los altos valles del interior de Noruega vivió, durante el pasado siglo, un violinista, que llegó a ser un personaje legendario. Se decía que algunas de las obras que se le atribuían estaban inspiradas por los espíritus; y así, una de ellas habría sido escrita por el mismo demonio; otra fue compuesta para salvar su vida, y así sucesivamente, según la voz popular. Pero de todas las obras que compuso, la más famosa fue La Marcha Nupcial, y la historia de esta pieza no acaba con la crónica de la vida de su autor.

Con estas palabras da comienzo **La Marcha Nupcial**, obra maestra de **Bjørnstjerne Bjørnson**, uno de los escritores más importantes de la literatura nórdica y Premio Nobel de Literatura en 1903.

En uno de los altos valles del interior de Noruega vivió, durante el pasado siglo, un violinista, que llegó a ser un personaje legendario. Se decía que algunas de las obras que se le atribuían estaban inspiradas por los espíritus; y así, una de ellas habría sido escrita por el mismo demonio; otra fue compuesta para salvar su vida, y así sucesivamente, según la voz popular. Pero de todas las obras que compuso, la más famosa fue La Marcha Nupcial, y la historia de esta pieza no acaba con la crónica de la vida de su autor. Con estas palabras da comienzo La Marcha Nupcial, obra maestra de Bjørnstjerne Bjørnson, uno de los escritores más importantes de la literatura nórdica y Premio Nobel de Literatura en 1903.



La misa del ateo

Muchas veces me ha sorprendido que la gran gloria de Balzac hubiera sido pasar por ser un observador; siempre me pareció que su gran mérito era ser un visionario, y un visionario apasionado. [□Baudelaire](#)
Autor: ([Honoré Balzac](#))

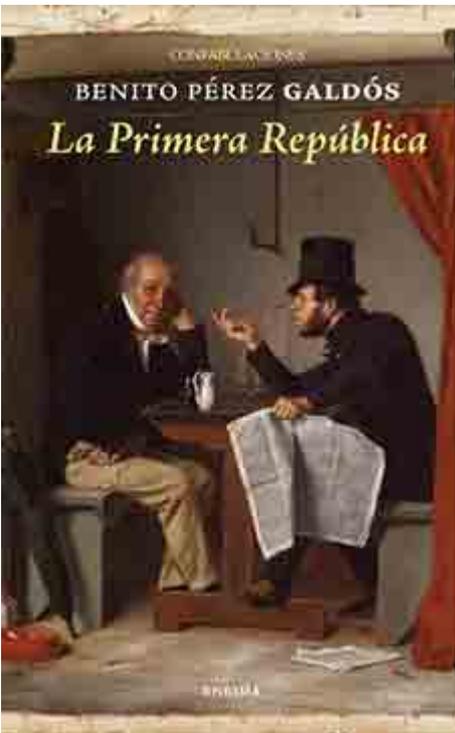
ISBN: 9788415458067 Nº Páginas: 112 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 10,00 €

Product Description

Muchas veces me ha sorprendido que la gran gloria de Balzac hubiera sido pasar por ser un observador; siempre me pareció que su gran mérito era ser un visionario, y un visionario apasionado. [□Baudelaire](#) Visionarios y apasionados son los tres relatos que aquí presentamos. La misa del ateo es una de las más conmovedoras narraciones de Balzac, en la que, con magistral emoción, retrata la generosidad de los sentimientos humanos. En El elixir de la larga vida nos deleita con una sorprendente versión de la historia de Don Juan y sus infiernos. Completa el volumen La obra maestra desconocida, una fábula sobre la búsqueda de la perfección en el arte, cuya altura narrativa la convierte en un texto inolvidable.



La Primera Republica

Autor: ([Benito Pérez Galdós](#))

ISBN: 9788415458449 Nº Páginas: 296 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 15,00 €

Product Description

Reconocedme, soy el mismo: chiquitín, travieso, enamorado, con tendencia a exagerar estas cualidades o defectos, si es que lo son. (...)
Ansío penetrar con vosotros en la selva histórica que nos ofrecen los adalides republicanos en once

meses del año 1873, año de sarampión agudísimo del que salimos por la intensa vitalidad de esta vejancona robusta que llamamos España.

Con estas magistrales palabras se inicia *La Primera República*, deslumbrante novela en la que Galdós, con su habitual perspicacia, nos sumerge en los acontecimientos e intrigas de una de las épocas más convulsas y apasionantes de nuestra historia.
