

Noches blancas

Dostoievski, el único psicólogo, por cierto, del cual se podía aprender algo, es sin duda, uno de los accidentes más felices de mi vida.

Friedrich Nietzsche



ISBN: 9788415458333 Nº Páginas: 90 Dimensiones: 13 x 21



[Read More](#)

Price: 9,00 €

Product Description

Era una noche perfecta y maravillosa, una de esas noches, querido lector, que tal vez sólo existan en nuestra juventud. El firmamento estaba tan estrellado, tan luminoso, que, al contemplarlo, uno no podía por menos que exclamar: ¿Es posible que, bajo tan bello dosel, vivan seres llenos de cólera y mezquindad?

Con estas palabras da comienzo *Noches blancas*, una de las más celebradas novelas de Dostoevski, en la que el maestro de la introspección psicológica indaga en la soledad, la incomunicación y el amor. *Dostoievski, el único psicólogo, por cierto, del cual se podía aprender algo, es sin duda, uno de los accidentes más felices de mi vida.*
Friedrich Nietzsche

Odisea en el Norte

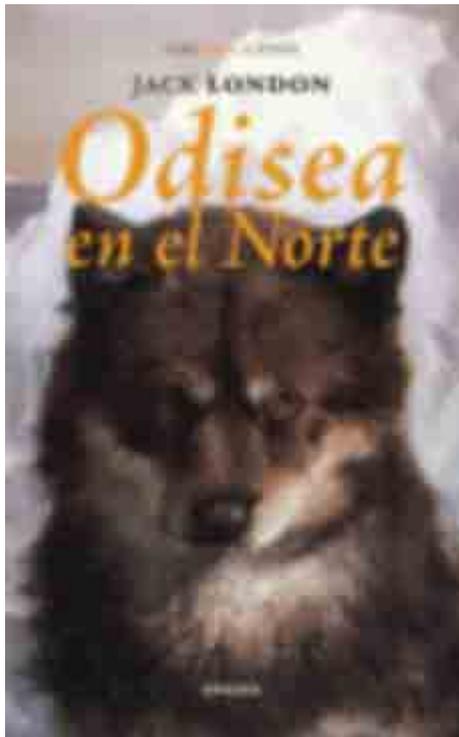
Los relatos contenidos en este volumen representan, a juicio de la crítica, lo mejor de la narrativa breve de Jack London

Autor: ([Jack London](#))

ISBN: 97884415458159 Nº Páginas: 213 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

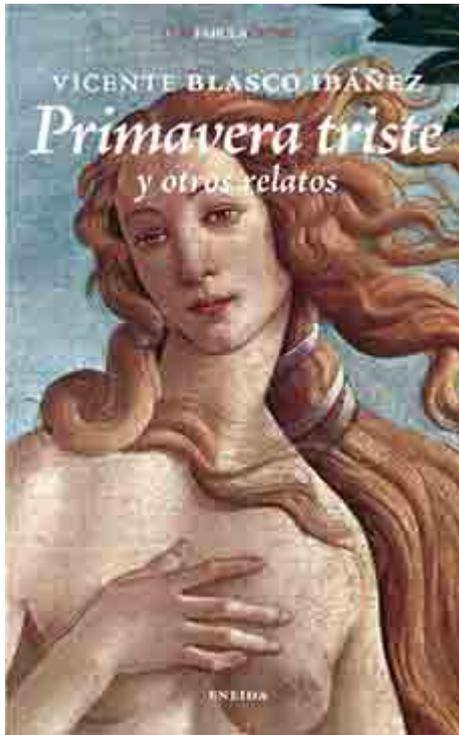
Price: 13,00 €



Product Description

Los relatos contenidos en este volumen representan, a juicio de la crítica, lo mejor de la narrativa breve de Jack London. Su autor declaró que su método consistía en «descubrir la auténtica maravilla de las cosas». Y maravillosas, sorprendentes, intensas y emocionantes son estas narraciones de uno de los más grandes fabuladores de la historia de la literatura.

Como ningún otro escritor, Jack London es capaz de conseguir que el lector experimente la sensación de ansiedad, peligro o desesperación que viven unos heroicos personajes enfrentados a sí mismos y a un universo hostil.



Primavera triste y otros relatos

En la obra de Vicente Blasco Ibáñez se refleja un espíritu inquieto, lleno de curiosidad e interés por las vicisitudes de los seres humanos, en particular de los más desfavorecidos

Autor: ([Vicente Blasco Ibáñez](#))

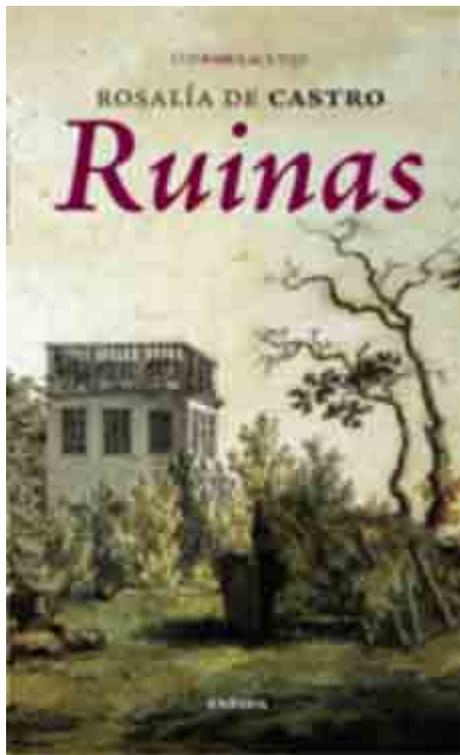
ISBN: 9788492491001 N° Páginas: 160 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 14,00 €

Product Description

En la obra de Vicente Blasco Ibáñez se refleja un espíritu inquieto, lleno de curiosidad e interés por las vicisitudes de los seres humanos, en particular de los más desfavorecidos. Su capacidad de creación le asimila a la estirpe de los grandes novelistas del siglo XIX, como Balzac y Zola, a quienes reconoció como maestros. Yo he nacido para contar historias. Siento la necesidad de escribir, tan imperiosamente como necesito comer y beber. Tal vez sufra grandes desilusiones y lo que imaginé sobre las páginas impresas resulte más hermoso que la realidad. Pero siempre me quedará el placer de haber llevado una existencia bohemia a través del mundo. Vicente Blasco Ibáñez nació en Valencia en 1867, y, aunque se graduó en Derecho, dedicó su vida a la literatura, la política y el periodismo. Con sólo 21 años ingresó en la masonería. Ferviente republicano y antimonárquico, fue detenido y encarcelado en más de 30 ocasiones por sus actividades políticas. Representó a Unión Republicana en el Congreso de los Diputados y, años después, se integró en la Unión republicana autonomista. Millonario, cosmopolita, dandy, duelista (intervino en tantos duelos como libros escribió), y, fundamentalmente, reconocido autor de éxito, viajó por numerosos países, pero fue Argentina uno de los que más le eclipsó. Allí dio conferencias sobre la historia de la literatura española y fundó, en 1909, dos comunidades utópicas, Cervantes y Nueva Valencia. Dentro de su legado literario se incluyen obras como ¡Viva la República!, Los cuatro jinetes del Apocalipsis, La vuelta del mundo de un novelista, Cañas y barro, Sangre y arena, Arroz y tartana, Entre naranjos y El fantasma de las alas de oro, entre muchos otros títulos que han sido llevados al cine y traducidos a una decena de idiomas. Este intelectual valenciano, que fue distinguido con el título de Doctor Honoris Causa por la Universidad George Washington y se convirtió en uno de los primeros escritores de best-seller en Estados Unidos, falleció el 28 de enero de 1928, durante su exilio en Menton (Francia), un día antes de cumplir 61 años.



Ruinas

La brillante prosa de Rosalía, cincelada en un quehacer poético de una maestría inconmensurable, se despliega en esta pequeña gran obra

Autor: ([Rosalía de Castro](#))

ISBN: 9788415458357 Nº Páginas: 90 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 9,00 €

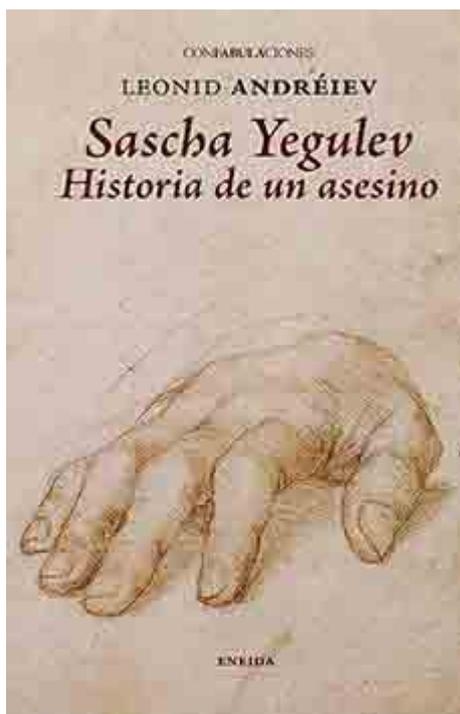
Product Description

(...) esas pobres ruinas vivientes siguen imperturbables su marcha por el derrotero de la vida, dejando, aun después que se han extinguido, un eterno recuerdo que, si bien hace asomar comúnmente una sonrisa a los labios, conserva en el fondo algo que conmueve dolorosamente el corazón.

Yo voy a hablar de alguna de estas ruinas.

Ruinas, de Rosalía de Castro, es una entrañable historia centrada en la sólida amistad y solidaridad entre tres habitantes de una pequeña villa gallega, ejemplares por sus valores morales, pero inadaptados en un medio social opresivo a causa de su independencia y libertad.

La brillante prosa de Rosalía, cincelada en un quehacer poético de una maestría inconmensurable, se despliega en esta pequeña gran obra en todo su esplendor literario y humano.



Sascha Yegulev

O.bra maestra sobre el alma humana, la fuerza inexorable del destino y la inmensa tragedia que acecha y ensombrece la vida de los seres más nobles.

Autor: ([Leonid Andréiev](#))

ISBN: 9788415458807

Nº Páginas: 292 Dimensiones: 13 x 21

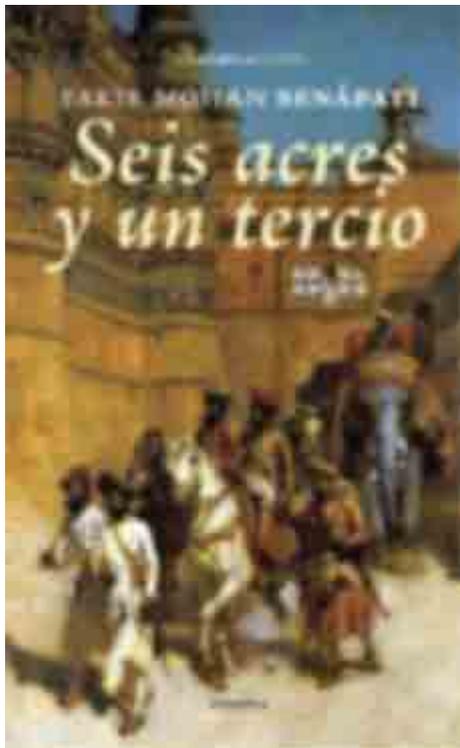
[Read More](#)

Price: 15,00 €

Product Description

(...) fue su muerte solitaria y terrible. Le dieron sepultura junto con malhechores y asesinos, cuyo destino había compartido por propia voluntad; murió maldito de los hombres, y nadie puso una cruz sobre su tumba desconocida. (...)

Sascha Yegulev es una de las más bellas novelas de la literatura rusa y la de mayor aliento de su autor, Leonid Andréiev. Obra maestra sobre el alma humana, la fuerza inexorable del destino y la inmensa tragedia que acecha y ensombrece la vida de los seres más nobles.



Seis acres y un tercio

Autor: ([Fakir Mohan Senapati](#))

Traducción de: Mauricio Damián Aguilera

ISBN: 9788415458142 Nº Páginas: 240 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 13,00 €

Product Description

«Uno de los pilares de la historia de la literatura india»

Esta es la historia de Ramachandra Mangaraj, un terrateniente que quiere más y más; un prestamista desaprensivo que acaba embargando las propiedades de los que no pueden hacer frente a las deudas. Esta es la historia de seis acres y un tercio. Y de cuatro asesinatos. Y de la investigación policial que conduce hacia al acusado. Inocentes y culpables, terribles desequilibrios, el poder del dinero y la ambición desmedida. El Gobindapur de 1830 es un espejo de la cara más turbia y terrible del mundo contemporáneo.

CONFABULACIONES
E.T.A. HOFFMANN
Signor Formica



Signor Formica

En **Signor Formica** encontramos al más sorprendente Hoffman, uno de los padres de la literatura moderna,

Autor: ([E.T.A. Hoffman](#))

Precio: 10,95 €

ISBN: 9788415458791 Nº Páginas: 112 Dimensiones: 13 x 21

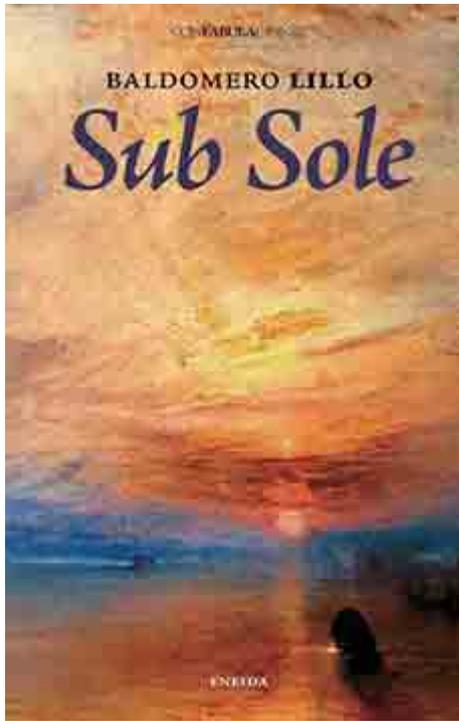
[Read More](#)

Price: 11,00 €

Product Description

Aniello Falcone, pintor de batallas y uno de los más insignes maestros de Salvator, entró en cólera y deseo desahogado de venganza cuando los soldados españoles asesinaron a un pariente suyo. No le costó mucho reunir una partida de jóvenes intrépidos, pintores en su mayoría, a los que armó y dio el nombre de Compañía de la Muerte. Aquella sociedad hizo honor a su nombre sembrando el terror y la devastación por la ciudad de Nápoles. [...] Por la noche se reunían en casa de su jefe, a quien pintaban a la rojiza luz de las antorchas, de modo que en muy poco tiempo circularon por Nápoles y sus alrededores centenares de aquellos retratos. Se decía que Salvator Rosa, el protagonista de esta historia, había tomado parte en estas escenas sangrientas y había sido tan violento y sanguinario durante el día como aplicado a la creación pictórica durante las horas nocturnas.

En **Signor Formica** encontramos al más sorprendente Hoffman, uno de los padres de la literatura moderna, que nos ofrece, con su magistral prosa, una historia en la que el amor y el arte, la ironía y el humor se reúnen para construir una novela tan apasionante y divertida como inolvidable.



Sub Sole

El padre del naturalismo chileno

Autor: ([Baldomero Lillo](#))

ISBN: 9788492491087 Nº Páginas: 150 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 9,00 €

Product Description

Baldomero Lillo nació un 6 de enero de 1867 en Lota, pueblo minero de la provincia de Concepción (Chile). Las experiencias habidas en su infancia alimentaron las dramáticas escenas que el autor trasladó a sus cuentos. Su madre le enseñó las primeras letras. De su padre, imaginativo y aventurero, buscador de oro en California, heredó la pasión por la literatura. Lillo fue un verdadero autodidacta, un aprendiz inteligente de la realidad que le rodeaba, pero, sobre todo, un ser sensible que sintió en carne propia el sufrimiento de sus semejantes. Su obra se concentra en tres docenas de cuentos y relatos que comienza a escribir cerca de los cuarenta años, y que se publicaron con los títulos de Sub Terra, Sub Sole, Relatos populares y Páginas del salitre. Lillo irrumpe en la literatura chilena como un ventarrón y genera una impronta que dejará huella en escritores posteriores. Al leer a Baldomero Lillo «sentimos que vamos bordeando lo catastrófico», escribe Ernesto Montenegro. «Lillo nos lleva, imperturbable y sin compasión, a observar visiones infernales. Denuncia monstruosidades y lo hace con terrible fuerza, como no se había visto en las letras de su tiempo. Fue una explosión de realismo cuyos ecos se escuchan todavía», afirma Hernán Poblete Varas. El padre del naturalismo chileno falleció el 23 de septiembre de 1923.

[Share](#)



Tú eres el asesino

Autor: ([Edgar Allan Poe](#))

ISBN: 9788415458340 Nº Páginas: 192 Dimensiones: 13 x 21

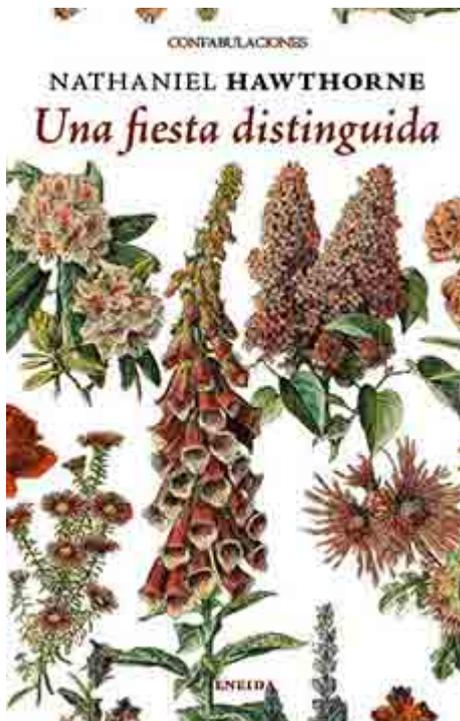
[Read More](#)

Price: 13,00 €

Product Description

Poe nos ha dejado la visión de un terror que nos rodea y está dentro de nosotros, y del gusano que se retuerce y babea en un espantoso y cercano abismo. Al profundizar en cada uno de los supurantes horrores de la alegremente pintada broma que lleva el nombre de existencia, y en la solemne mascarada que son el pensamiento y los sentimientos humanos, esa visión tiene el poder de proyectarse a sí misma en unas cristalizaciones y transmutaciones tenebrosamente mágicas.

H.P. Lovecraft



Una fiesta distinguida

En los cinco magistrales relatos que desfilan por *Una fiesta distinguida*, Nathaniel Hawthorne, máximo exponente del Romanticismo Oscuro

Autor: ([Nathaniel Hawthorne](#))

ISBN: 978-84.15458-93-7 Nº Páginas: 158 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

Price: 13,00 €

Product Description

En los cinco magistrales relatos que desfilan por *Una fiesta distinguida*, Nathaniel Hawthorne, máximo exponente del Romanticismo Oscuro, despliega con poderosa habilidad las herramientas de una literatura inigualable, conjugando a la perfección una imaginación desbordante, única y original, con la deslumbrante precisión de su

pluma y una percepción poética del mundo y del hombre.

¿Qué es lo que hace que los cuentos de Nathaniel Hawthorne resulten tan novedosos e imprescindibles? Pues que en su interior poseen la fuerza de las tinieblas, ese poder que deriva del sentido calvinista de la depravación innata y del pecado original.
