

Editorial Eneida

EDITORIAL ENEIDA

El arte abre ventanas



16,50 €

El arte abre ventanas es un cuaderno que nace para el crecimiento y la educación, como resultado de la reflexión generada tras un taller de arteterapia realizado durante varios meses con personas privadas de libertad.

Esta guía educativo-terapéutica nace con la intención de que educador@s, facilitador@s y personas que trabajan en instituciones penitenciarias, pero también aquellas que quieran trabajar la identidad de género, puedan encontrar en las obras artísticas ejes de reflexión histórica, pero sobre todo vital, en un momento en el que algunas personas que han sido y se sienten apartadas de la sociedad, repiensen el modo de insertarse de nuevo en ella.

La guía está estructurada a partir de imágenes artísticas, todas ellas de la colección del Museo del Prado. Muchas de ellas están basadas en la mitología, pero todas pueden plantear debates sobre cómo se construye la masculinidad y la feminidad, cómo los mandatos binarios de género pueden asediar la mente y la construcción identitaria de mujeres y hombres y generar tensión emocional, falta de control y provocar o sufrir violencia.

Índice

Índice

INTRODUCCIÓN

neptuno. ANÍMIMO

MARTE. DIEGO VELÁZQUEZ

HÁRCULES. FRANCISCO DE ZURBARÁN

SÁSIFO. JOSÉ RIBERA

MUCHACHOS TREPANDO A UN ÁRBOL. FRANCISCO DE GOYA

AUTORRETRATO. ALBERTO DURERO

SAGRADA FAMILIA DEL PAJARITO. BARTOLOMÉ E. MURILLO

DUELO A GARROTAZOS. FRANCISCO DE GOYA

EL JUICIO DE PARIS. PETER PAUL RUBENS

RETRATO DE LA REINA ANA DE AUSTRIA. SOFONISBA ANGUISSOLA

HIPÓMENES Y ATALANTA. GUIDO RENI

LA VENDIMIA O EL OTÓN. FRANCISCO DE GOYA

RESEÑAS BIOGRÁFICAS

NOTAS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Â

Â

[Información](#)

Opiniones de los usuarios: No hay opiniones para este producto.
Por favor, regístrate para escribir una opinión.