

Editorial Eneida

EDITORIAL ENEIDA

El primer loco



12,00 €

Cuando la Unesco decidi3 reunir en s3lo cien vol3menes a los autores m3is importantes de la literatura universal, no vacil3 en dedicar uno de ellos a la gallega Rosal3-a de Castro. El primer loco, subtulado Cuento extra3o, transporta al lector a un mundo fant3stico y sobrenatural, misterioso y tel3rico, a caballo entre la realidad y la fantas3-a. Obra de madurez, fue publicada por primera vez en 1881, y m3is de un siglo despu3s, El primer loco conserva intacto su poder de seducci3n y su capacidad para atraparnos en su red, cual si de una tela de ara3a se tratara, desde sus primeras palabras.

Â ROSALIA DE CASTRO (1837-1885) es, junto con Eduardo Pondal y Curros Enr3-quez, la figura m3is importante del primer Renacimiento gallego conocido como *O Rexurdimento*. Su obra en prosa, fecunda aunque posiblemente eclipsada por el esplendor de su creaci3n po3tica, comprende las novelas *La hija del mar* (1859), *Flavio* (1863), *Ruinas* (1863) y *El caballero de las botas azules* (1867), adem3s de *El primer loco. Cuento extra3o* (1881). A pesar de que Rosal3-a nunca busc3 ni la fama ni la inmortalidad, su reconocimiento literario en vida fue inevitable. M3is de un siglo despu3s de su muerte est3 considerada como la personalidad m3is relevante, emblem3tica y universal de la literatura gallega. Se despidi3 de la vida a los 48 a3os, en su Galicia natal, con estas palabras:

Â *Abre la ventana, que quero ver o mar.*

[Información](#)

Opiniones de los usuarios: No hay opiniones para este producto.
Por favor, regístrate para escribir una opinión.