



Benito Pérez Galdós

Benito Pérez Galdós (Las Palmas de Gran Canaria, 1843-Madrid, 1920) es, por la extensión y calidad de su obra, el autor más representativo del realismo decimonónico español.

Autor: ([Francisco Caudet](#))

ISBN: 978 849542704- Nº Páginas: 128 Dimensiones: 10 x 19

[Read More](#)

Price: 7,00 €

Product Description

Benito Pérez Galdós (Las Palmas de Gran Canaria, 1843-Madrid, 1920) es, por la extensión y calidad de su obra, el autor más representativo del realismo decimonónico español. A Galdós le correspondió -aunque había otros autores de importancia como Clarín, Pardo Bazán, Valera, Pereda...- llevar el peso mayor en la tarea de rescatar la novela española del marasmo en que se hallaba. Testigo de los principales acontecimientos que tuvieron lugar en España: derrocamiento de la monarquía, proclamación de la I República, Restauración..., realidad que reflejó magistralmente en sus obras, elevó la narrativa española a la altura de la europea y la situó en una posición de privilegio, hasta el punto de que no es posible, en la actualidad, hacer un estudio de la novela realista europea sin contar con Galdós. El profesor Francisco Caudet, en esta Semblanza, contextualiza la vida y la obra del escritor decimonónico, deteniéndose en sus principales etapas creativas: las "novelas de la primera época", a la que pertenecen, entre otras, *La fontana de Oro*, *Doña Perfecta*, *Gloria* o *La familia de León Roch*; su "segunda manera de novelar", de clara influencia naturalista, reflejada en obras como *La desheredada*, *El amigo Manso* y *el Doctor Centeno*, *Tormento* y *La de Bringas* o *Lo prohibido*, analizando *Fortunata y Jacinta*, o *Miau*, considerada por el antólogo como la "novela de la ruptura", o por Ricardo Gullón, un antecedente ilustre de Kafka; mención aparte lo constituyen los *Episodios Nacionales*, cuyas cinco series son objeto de un estudio particular. La antología que incluye el volumen incorpora los pasajes más significativos de cada una de las obras mencionadas.