

CONFABULACIONES  
MARY SHELLEY  
*Frankenstein*  
o el moderno Prometeo



ENEIDA

# Frankenstein o el moderno Prometeo

**Frankenstein o el moderno Prometeo** es un hito en la historia de la literatura. **Frankenstein** es una ficción intensa y misteriosa en la que se deslizan y chocan las pasiones, deseos y miedos más ancestrales del hombre.

Autor: ([Mary Shelley](#))

ISBN: 9788417726331 Nº Páginas: 0 Dimensiones: 13 x 21

[Read More](#)

**Price:** 15,00 €

## Product Description

*Comprobé cómo la belleza del hombre y su armonía se descomponían hasta convertirse en desechos despreciables; observé cómo el rojo color de las mejillas era sustituido por la coloración pálida de la muerte, y cómo un simple gusano se alimentaba de las maravillas que son los ojos y el cerebro. Analicé con todo detalle las causas por las que se produce el paso de la vida a la nada y de la muerte a la vida, hasta que de aquella oscuridad salió una luz que iluminó mi espíritu, desconcertándome, como es lógico, al saberme el único poseedor del secreto más perseguido y buscado de la historia. (...)*

Una noche fría y lluviosa del verano austral de 1816, el llamado año sin verano, en la Villa Diodati, cerca del lago de Ginebra, Lord Byron retó a sus invitados a escribir la más espeluznante historia de terror que se pudiera imaginar. Aquella noche, el germen de esta portentosa novela que tienes entre las manos brotó oscura, inolvidable y poderosa de la mente de Mary Shelley. **Frankenstein o el moderno Prometeo** es un hito en la historia de la literatura. **Frankenstein** es una ficción intensa y misteriosa en la que se deslizan y chocan las pasiones, deseos y miedos más ancestrales del hombre. **Frankenstein** es un pilar fundamental dentro del género de la ciencia ficción y del terror sobrenatural y especulativo. Lo cierto es que se podrían decir muchas cosas acerca de **Frankenstein**, pero recomendamos al lector que se aferre simplemente a este libro, se siente en un cómodo y sereno espacio, y se sumerga sin prisas en esta apasionante historia, en estas páginas oscuras y humanas, en estas letras magistrales y en esta auténtica obra maestra.