



Gatos, Gatos, Gatos

Ambrose Bierce, en su *Libro Diccionario del Diablo*, define al gato: *como autómata blando e indestructible que nos da la naturaleza para que lo pateemos cuando las cosas andan mal en el círculo doméstico*

Edición: Margarita Hierro

ISBN: 978 84-95427-67 0

Nº Páginas: 192 Dimensiones: 14 x 21

[Read More](#)

Price: 12,00 €

Product Description

Ambrose Bierce, en su *Libro Diccionario del Diablo*, define al gato: *como autómata blando e indestructible que nos da la naturaleza para que lo pateemos cuando las cosas andan mal en el círculo doméstico*

Esta definición tan jocosa del gato encierra una cierta y penosa realidad. Durante siglos, este pequeño animal que pasa por nuestro lado sigilosamente, que se desliza sin ruido por cualquier rincón de nuestra casa y que ocupa el lugar de honor a nuestros pies o en nuestro regazo cuando él quiere y así lo decide, ha sido inconscientemente rechazado por una sociedad que sólo admite animales -humanos o no- a los que poder domesticar. El gato, por esa extraña mezcla de animal salvaje y doméstico, de animal libre y de esclavo servil y ronroneante, es un ser destinado a los amores más grandes y a los mayores odios.

El *Bestiario Gatos, gatos, gatos* reúne en una antología publicada por primera vez en lengua española la visión de más de 75 poetas españoles e hispanoamericanos de todos los tiempos en torno a este enigmático animal. La obra está deliciosamente ilustrada por diversos dibujantes y pintores contemporáneos.