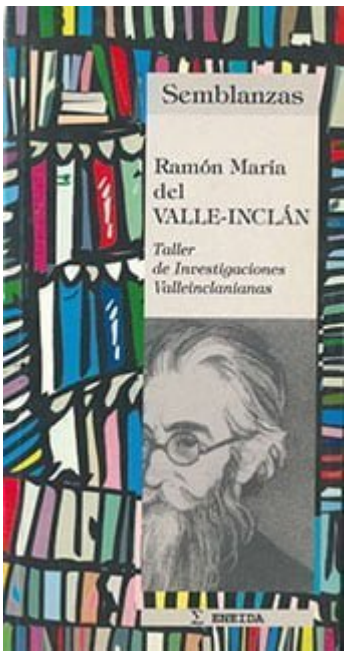

Ramón del Valle Inclán

Este que veis aquí, de rostro español y quevedesco, de negra guedeja y luenga barba, soy yo: don Ramón María del Valle-Inclán. Estuvo el comienzo de mi vida lleno de riesgos y azares...
Autor: (Taller de investigaciones valleinclanianas)

ISBN: 978 84-95427-01-X Nº Páginas: 132 Dimensiones: 10 x 19

Read More

Price: 7,00 €

Product Description

Este que veis aquí, de rostro español y quevedesco, de negra guedeja y luenga barba, soy yo: don Ramón María del Valle-Inclán. Estuvo el comienzo de mi vida lleno de riesgos y azares. Fui hermano converso en un monasterio de cartujos y soldado en tierras de la Nueva España. Una vida como la de aquellos segundones hidalgos que se enganchaban en los tercios de Italia por buscar lances de amor, de espada y de fortuna. Como los capitanes de entonces, tengo una divisa, y esa divisa es, como yo, orgullosa y resignada: Desdeñar a los demás y no amarse a sí mismo".

Autobiografía

Con estas frases comienza el escritor gallego su Autobiografía, contribuyendo, con ella, a alimentar la imagen de hombre extravagante, genial y provocador, aunque también arbitrario en sus ideas estéticas y en sus convicciones ideológicas, que en vida le acompañó. Como otros artistas de su época, se propuso lucir una apariencia singular e inconfundible, para lo que se vistió de forma atípica y se dejó crecer barbas y melena. Los quevedos y su manquedad, así como su extrema delgadez y su declarada afición al ocultismo, la mística y el hachís, completaron la imagen de un dandi pobre pero aristocrático con tintes de faquir. Con todo ello, sumado a un talante radicalmente inconformista y a una insobornable vocación literaria, Valle-Inclán no hacía sino manifestar su voluntad de distanciarse en todos los sentidos de la clase dominante, la burguesía.